

## SYSTEM OCENIANIA: PRZYRODA

### Uczeń może otrzymać ocenę za:

- wiedzę i umiejętności zdobyte w czasie pracy na lekcji (samodzielnie lub w grupach, możliwa weryfikacja pisemna lub ustna)
- projekty / referaty / prezentacje (prezentacja na forum klasy)
- kartkówkę
- odpowiedź ustną (bieżący materiał/dział/trzy jednostki tematyczne, sprawdzenie zadania domowego, podsumowanie lekcji)
- udział w konkursach
- inne formy ustalone z uczniami

1. **Kartkówki** (obejmują zakres bieżącego materiału, omawiany aktualnie dział, ew. materiał z trzech ostatnich jednostek tematycznych i trwają 10 – 20 minut; *nie należy używać długopisów „zmazywalnych”*; nieobecność jest odnotowywana jako „nb”, a uczeń nieobecny odpowiada ustnie lub pisemnie z danego zakresu materiału na kolejnej lekcji, na której jest obecny (możliwe ustalenie zaliczenia materiału z nauczycielem – konieczny wcześniejszy kontakt za pośrednictwem dziennika elektronicznego).

2. Projekty, referaty oceniane są po zaprezentowaniu przez ucznia na forum klasy.

3. Jeżeli podczas kartkówki uczeń korzysta lub posiada niedozwolone pomoce, uzyskuje automatycznie ocenę P. Za plagiat wpisuję ocenę z kategorią P, pierwszy plagiat jest liczony jako 0 z obowiązkiem napisania samodzielnej pracy.

4. Ocena śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen bieżących. Przy wystawianiu oceny śródrocznej i rocznej brane są również pod uwagę: systematyczność pracy, zaangażowanie, postępy w nauce, kulturę pracy.

5. Przy wystawianiu oceny rocznej brane są pod uwagę oceny zarówno z I jak i II okresu.

6. W celu uzyskania wyższej niż przewidywana przez nauczyciela oceny rocznej uczeń zobowiązany jest do poprawy wskazanych przez nauczyciela ocen, wykonania zadania dodatkowego na przykład w postaci opracowania referatu bądź dłuższej wypowiedzi pisemnej na zadany temat.

7. Przy ustalaniu oceny klasyfikacyjnej ucznia, który posiada orzeczenie lub opinię z poradni psychologiczno-pedagogicznej uwzględnia się wpływ stwierdzonych zaburzeń oraz dostosowuje wymagania, formy i warunki oceniania do indywidualnych potrzeb ucznia.

---

PODPIS RODZICA

---

PODPIS UCZNIĄ

## PRZYRODA - PRYWATNA SZKOŁA PODSTAWOWA ACADEMOS 2025/26

### Ogólne wymagania edukacyjne z przyrody na poszczególne oceny szkolne

#### Uczeń otrzyma ocenę celującą, jeżeli:

- opanuje w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej,
- posługuje się bogatym słownictwem przyrodniczym,
- potrafi zdobytą wiedzę zastosować w różnych sytuacjach i powiązać ją z wiadomościami z innych przedmiotów
- aktywnie uczestniczy w lekcji, uzyskuje maksymalne wyniki z prac pisemnych i odpowiedzi ustnych, odpowiada na dodatkowe pytania,
- trafnie analizuje i interpretuje oraz samodzielnie opracowuje i przedstawia informacje oraz dane pochodzące z różnych źródeł,
- trafnie analizuje zjawiska i procesy przyrodnicze,
- potrafi zaprojektować doświadczenie przyrodnicze i zinterpretować jego wyniki,
- formułuje problemy i rozwiązuje je w sposób twórczy, trafnie dobierając liczne przykłady,
- osiąga sukcesy w konkursach przyrodniczych na szczeblu wyższym niż rejonowy.

#### Uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą, jeżeli:

- opanuje w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej w danej klasie oraz poprawnie posługuje się słownictwem przyrodniczym,
- aktywnie uczestniczy w lekcji, z prac pisemnych uzyskuje co najmniej 86% punktów, udziela pełnych odpowiedzi na pytania podczas odpowiedzi ustnych,
- potrafi zastosować zdobytą wiedzę w różnych sytuacjach oraz powiązać ją z wiadomościami z innych przedmiotów
- trafnie analizuje i interpretuje informacje i dane pochodzące z różnych źródeł,
- potrafi przeprowadzić obserwacje i eksperymenty, wyciągać wnioski,
- potrafi stosować zdobytą wiedzę i umiejętności do samodzielnego rozwiązywania problemów w nowych sytuacjach.
- wykazuje się dużą samodzielnością w korzystaniu z różnych źródeł informacji i pomocy naukowych (m.in. mikroskopu),
- wykazuje dużą aktywność na lekcjach, jak również w wykonywaniu prac domowych dodatkowych.

#### Uczeń otrzymuje ocenę dobrą, jeżeli:

- opanuje bardziej złożone wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej, które będą użyteczne w szkole i poza szkołą,
- udziela poprawnych odpowiedzi na typowe pytania oraz posługuje się poprawną terminologią przyrodniczą,
- korzysta z wielu różnych źródeł informacji,
- poprawnie opisuje zjawiska przyrodnicze, wyciąga właściwe wnioski oraz trafnie dobiera przykłady,
- potrafi stosować zdobytą wiedzę i umiejętności do samodzielnego rozwiązywania typowych problemów, w przypadkach trudniejszych rozwiązuje problemy z pomocą nauczyciela.

- potrafi przeprowadzić obserwacje i eksperymenty, formułować problem badawczy, hipotezę, wyciągać wnioski.

#### Uczeń otrzymuje ocenę dostateczną, jeżeli:

- opanuje wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w minimum programowym (konieczne do dalszego kształcenia),
- udziela odpowiedzi na proste pytania, posługując się zrozumiałym językiem i podstawową terminologią przyrodniczą,
- korzysta samodzielnie lub z pomocą nauczyciela z różnych źródeł informacji,
- zazwyczaj poprawnie opisuje zjawiska przyrodnicze, podaje nieliczne przykłady,
- rozwiązuje typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o średnim stopniu trudności,
- potrafi zdobytą wiedzę wykorzystać w życiu codziennym.

#### Uczeń otrzymuje ocenę dopuszczającą, jeżeli:

- opanuje wiadomości i umiejętności programowe w stopniu umożliwiającym kontynuowanie dalszego kształcenia,
- udziela odpowiedzi na pytania o niskim stopniu trudności, posługując się zrozumiałym językiem i elementarną terminologią przyrodniczą,
- rozwiązuje, z pomocą nauczyciela, typowe problemy teoretyczne lub praktyczne o niewielkim stopniu trudności,
- wyjaśnia, z pomocą nauczyciela, podstawowe pojęcia i procesy przyrodnicze,
- korzysta pod kierunkiem nauczyciela z podstawowych źródeł informacji.

#### Uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, jeżeli:

- nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej w stopniu umożliwiającym dalsze kształcenie,
- nie przyswaja wiedzy oraz jest niesystematyczny w wykonywaniu prac domowych,
- nie posługuje się elementarnymi pojęciami przyrodniczymi oraz nie potrafi rozwiązać zadań o minimalnym stopniu trudności,
- nie wykonuje instrukcji i nie podejmuje współpracy z nauczycielem, wykazuje bierną postawę na lekcji.

## WYMAGANIA EDUKACYJNE. KLASA 4 – WSiP (źródło)

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
<b>DZIAŁ I. Badam i poznaję przyrodę</b>						
1	Czego dowiem się na lekcjach przyrody?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, czym się zajmuje przyrodnik</li> <li>● wymienia podstawowe zasady bezpieczeństwa na lekcjach przyrody</li> <li>● wymienia dwie z czterech dziedzin nauk przyrodniczych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, czym jest przyroda</li> <li>● wymienia trzy źródła wiedzy przyrodniczej</li> <li>● rozpoznaje niektóre piktogramy substancji niebezpiecznych na rysunkach lub fotografiach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wymienia 4 dziedziny nauk przyrodniczych</li> <li>● podaje definicję przyrody</li> <li>● wymienia co najmniej sześć źródeł wiedzy przyrodniczej</li> <li>● podaje przykłady substancji niebezpiecznych w swoim otoczeniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, czym zajmuje się każda z dziedzin nauk przyrodniczych</li> <li>● rozpoznaje i wyjaśnia zagrożenia, odczytując piktogramy umieszczone na opakowaniach różnych substancji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje przykłady znanych przyrodników</li> <li>● przewiduje skutki użycia substancji niebezpiecznych w niewłaściwy sposób</li> </ul>
2	Jak mogę poznawać przyrodę?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wymienia zmysły człowieka (wzrok, słuch, węch, smak i dotyk)</li> <li>● wyjaśnia, czym jest obserwacja</li> <li>● nazywa prawidłowo przyrządy wykorzystywane w poznawaniu przyrody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia zastosowanie zmysłów w poznawaniu przyrody</li> <li>● podaje przykład obserwacji przyrodniczej</li> <li>● wyjaśnia zasadę wykorzystania dowolnego przedmiotu, np. lupy, do dokonywania badań przyrodniczych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wymienia narządy zmysłów</li> <li>● dobiera odpowiedni zestaw przyrządów do planowanego badania lub obserwacji przyrodniczej</li> <li>● podaje cechy obserwacji przyrodniczej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia funkcję zmysłów w poznawaniu przyrody</li> <li>● dowodzi zasadności systematyczności obserwacji przyrodniczych</li> <li>● uzasadnia potrzebę dokumentowania obserwacji przyrodniczych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● planuje obserwację pozwalającą na użycie min trzech zmysłów do poznawania wybranego elementu przyrodniczego</li> </ul>
3	Jak prowadzić doświadczenia?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● definiuje pojęcie doświadczenie i eksperyment</li> <li>● wyjaśnia pojęcia: próba kontrolna i próba badawcza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia różnice między doświadczeniem a eksperymentem</li> <li>● poprawnie formułuje problem badawczy</li> <li>● odróżnia próbę kontrolną od próby badawczej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● stosuje odpowiednią kolejność działań podczas planowania doświadczenia</li> <li>● stawia bezbłędnie hipotezę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● planuje doświadczenie, które ma na celu potwierdzenie lub zaprzeczenie stawianej hipotezie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● samodzielnie planuje doświadczenie, stawia hipotezę i problem badawczy</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● wymienia etapy od obserwacji do doświadczenia</li> <li>● wyjaśnia zasady bezpiecznej pracy podczas wykonywania doświadczeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● stosuje zasady bezpiecznej pracy podczas wykonywania doświadczeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● planuje proste doświadczenie, np. sprawdzające rozpuszczalność różnych substancji w wodzie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● analizuje doświadczenia i przewiduje stawianą hipotezę oraz problem badawczy</li> <li>● prawidłowo opisuje wykonywane doświadczenia</li> </ul>	

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
4	Z czego składa się otaczający nas świat?	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie materia</li> <li>wymienia stany skupienia (ciekły, stały i gazowy)</li> <li>nazywa różne stany skupienia wody (lód, ciecz, para wodna)</li> <li>wymienia ciała kruche, sprężyste i plastyczne znane ze swojego otoczenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady materii w swoim otoczeniu</li> <li>odróżnia stany skupienie</li> <li>definiuje topnienie, parowanie, krzepnięcie i skraplanie</li> <li>wymienia właściwości ciał kruchych, sprężystych i plastycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje stany skupienia, biorąc za podstawę odległości między cząsteczkami na rysunku lub schemacie</li> <li>podaje inne niż w podręczniku przykłady ciał kruchych, sprężystych i plastycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi dowieść, że różne przedmioty, np. szkolna ławka, są materią</li> <li>omawia obieg wody w przyrodzie</li> <li>bada właściwości ciał i określa ich charakter</li> <li>przyporządkowuje nieznanemu ciału do ciał plastycznych, sprężystych lub kruchych na podstawie jego właściwości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proponuje własną listę ciał sprężystych, kruchych i plastycznych, które może spotkać w życiu codziennym</li> </ul>
5	Gdzie jest północ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje definicję widnokregu</li> <li>wskazuje na ilustracji linię widnokregu</li> <li>wymienia nazwy głównych kierunków świata</li> <li>opisuje przynajmniej jeden sposób na wyznaczenie kierunku północnego przez uważną obserwację obiektów przyrodniczych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje w terenie widnokrąg i linię widnokregu</li> <li>wskazuje główne kierunki świata na róży kierunków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego obserwator jest zawsze w środku widnokregu</li> <li>posługuje się pełnymi nazwami oraz skrótami głównych kierunków świata</li> <li>wyjaśnia, w jaki sposób wyznaczyć północ za pomocą Gwiazdy Polarnej i własnego cienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, od czego zależy zasięg widnokregu</li> <li>określa położenie obiektów względem siebie, posługując się nazwami głównych kierunków świata</li> <li>podaje nazwy pośrednich kierunków świata</li> <li>podaje przykłady wykorzystania w życiu umiejętności wyznaczania kierunków geograficznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady miejsc i sytuacji z życia codziennego, gdzie możemy zaobserwować różną wielkość widnokregu</li> <li>wyjaśnia, w jaki sposób tworzy się nazwy kierunków pośrednich</li> </ul>
6	Jak wyznaczyć północ za pomocą przyrządów?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyznacza na podstawie instrukcji główne kierunki geograficzne za pomocą kompasu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia budowę kompasu i gnomonu</li> <li>wskazuje, co może zakłócać pracę kompasu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>samodzielnie wyznacza kierunki za pomocą kompasu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>samodzielnie wyznacza kierunki za pomocą gnomonu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, czym różni się busola od kompasu</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>konstruuje prosty gnomon, wyjaśnia zasadę jego działania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa warunki wyznaczania kierunku północnego za pomocą gnomonu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyznacza główne kierunki geograficzne za pomocą gnomonu, posługując się instrukcją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia dokładność i łatwość wyznaczania północy za pomocą kompasu i gnomonu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje zależność między gnomonem a działaniem zegarów słonecznych</li> <li>korzysta z GPS, np. w telefonie, do wskazania własnego położenia</li> </ul>
7	Podsumowanie działu	<ul style="list-style-type: none"> <li>wszystkie wymagania z lekcji 1–6</li> </ul>				

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
1	Jak dzielimy organizmy?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia nazwy pięciu królestw organizmów</li> <li>wymienia trzy z sześciu czynności życiowych organizmów żywych</li> <li>wyjaśnia, że wszystkie organizmy są zbudowane z komórek</li> <li>wymienia cechy organizmów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie „czynności życiowe”</li> <li>wymienia wszystkie sześć czynności życiowych organizmów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje czynności życiowe organizmów</li> <li>definiuje pojęcie „komórka”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia, do którego królestwa należy organizm zaprezentowany na zdjęciu lub rysunku</li> <li>odróżnia organizm jednokomórkowy od wielokomórkowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady organizmów jednokomórkowych</li> <li>uzasadnia, dlaczego wirusy nie należą do żadnego z królestw organizmów</li> </ul>
2	Jak odżywiają się organizmy?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, czym jest samożywność</li> <li>wyjaśnia, czym jest cudzożywność</li> <li>wymienia rodzaje organizmów cudzożywnych (drapieżniki, pasożyty, roślinożercy i wszystkożercy)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przykłady królestw organizmów samożywnych i cudzożywnych</li> <li>wyjaśnia, co oznacza, że organizm jest pasożytem, drapieżnikiem, roślinożercą lub wszystkożercą</li> <li>wymienia przystosowania drapieżników do odżywiania się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady organizmów samożywnych i cudzożywnych</li> <li>podaje przykłady organizmów roślinożernych, drapieżników i pasożytów</li> <li>opisuje przystosowania zwierząt do odżywiania się różnymi sposobami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dowodzi, że człowiek jest organizmem cudzożywnym</li> <li>podaje pełne równanie fotosyntezy (zapis słowny)</li> <li>opisuje przebieg fotosyntezy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>projektuje doświadczenie pozwalające udowodnić, że światło jest niezbędne do zachodzenia fotosyntezy</li> </ul>
3	Jak wygląda życie w wodzie?	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje warunki panujące w środowiskach wodnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia ożywione elementy środowiska</li> <li>wymienia nieożywione elementy środowiska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jak głębokość zbiornika wpływa na ilość światła dostępnego dla organizmów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje warunki życia w wodzie z warunkami życia na lądzie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje plakat z opisem wybranego zbiornika wodnego zawierający informacje o jego</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje nazwy trzech mieszkańców wód słodkich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje nazwy trzech mieszkańców wód słonych (bez ryb)</li> <li>wymienia min trzy gatunki ryb słodkowodnych</li> <li>wymienia przykłady zbiorników sztucznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przyporządkowuje organizm do środowiska wód słodkich lub słonych na podstawie jego wyglądu (na zdjęciu lub rysunku)</li> <li>wyjaśnia, czym jest opór stawiany przez otoczenie fizyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje nazwę organizmu wodnego na podstawie jego zdjęcia lub rysunku</li> <li>porównuje zbiorniki sztuczne i naturalne, podając przykłady z najbliższego otoczenia</li> <li>potrafi przyporządkować zbiornik wodny do zbiorników sztucznych lub naturalnych na podstawie ich zdjęć lub rysunków</li> </ul>	<p>pochodzeniu (naturalny lub sztuczny) oraz innych cechach, w tym przykłady zamieszkujących go organizmów</p>

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
4	Jak wygląda życie na lądzie?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia trzy z sześciu warunków życia panujących na lądzie</li> <li>podaje łąkę, las, pustynie jako przykłady środowisk lądowych</li> <li>wymienia pięć dowolnych organizmów lądowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia wszystkie warunki panujące na lądzie</li> <li>charakteryzuje pustynie piaszczyste i kamieniste</li> <li>wymienia naturalne i sztuczne środowiska lądowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jak zmieniają się warunki życia w środowisku lądowym w ciągu doby</li> <li>charakteryzuje pustynie lodowe</li> <li>wymienia przykłady organizmów zamieszkujących góry</li> <li>potrafi zaklasyfikować środowisko lądowe jako sztuczne lub naturalne na podstawie jego zdjęcia lub rysunku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje warunki, które ulegają zmianom w zależności od typu środowiska lądowego (pustynia, las, łąka)</li> <li>opisuje cechy wybranych organizmów, które przystosowały je do życia w górach i na pustyniach</li> <li>porównuje lądowe środowiska sztuczne z naturalnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przygotowuje prezentację w postaci plakatu, prezentacji multimedialnej lub innej formie pokazującej naturalne i sztuczne środowiska lądowe w najbliższym otoczeniu domu lub szkoły</li> </ul>
5	Jak wygląda życie w lesie?	<ul style="list-style-type: none"> <li>nazywa warstwy lasu</li> <li>wymienia wybrane warunki życia w lesie (np. niższe temperatury latem, wysoka wilgotność)</li> <li>rozpoznaje na rysunku lub zdjęciu liście lub gałązki pospolitych drzew i podaje ich nazwy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia gatunki roślin budujące poszczególne warstwy lasu</li> <li>podaje nazwy wybranych gatunków roślin, zwierząt i grzybów na podstawie ich zdjęć lub rysunków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jaką rolę pełnią lasy w zatrzymywaniu wody w środowisku</li> <li>określa cechy roślin tworzących runo, podszyt i warstwę koron</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analizuje skład gatunkowy lasów i wskazuje na tej podstawie ich typ (liściaste, iglaste, mieszane)</li> <li>charakteryzuje szczegółowo warstwy lasu</li> <li>wskazuje na rolę lasów w ochronie bioróżnorodności na Ziemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>buduje makietę lasu wybranego rodzaju (liściasty, iglasty lub mieszany) obrazującą warstwy lasu</li> </ul>
6	Dlaczego lasy są nam potrzebne?	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje pospolite grzyby na podstawie ich rysunków lub zdjęć (łączy podaną nazwę z ilustracją)</li> <li>wymienia trzy nazwy grzybów trujących</li> <li>rozdzieli drzewa iglaste i liściaste</li> <li>wymienia zasady zachowania się w lesie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje pospolite grzyby na podstawie ich rysunków lub zdjęć</li> <li>wyjaśnia, jaką rolę pełnią lasy w środowisku i gospodarce człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje drzewa na podstawie ich zdjęć lub rysunków</li> <li>opisuje rolę lasów lub drzew w produkcji tlenu dla wszystkich organizmów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje zasady bezpieczeństwa przy zbieraniu i spożywaniu grzybów (pomoc osoby dorosłej, spożycie tylko po ugotowaniu)</li> <li>uzasadnia potrzebę ochrony lasów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proponuje szereg działań, jakie może podjąć każdy uczeń w celu ochrony lasów przed ich wycinaniem (np. oszczędność papieru, recykling)</li> </ul>
7	Czym różni się łąka od pola uprawnego?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia warunki życia panujące na łąkach i polach</li> <li>odróżnia łąkę od pola uprawnego na zdjęciu lub rysunku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jaką rolę pełnią pola uprawne dla człowieka</li> <li>podaje nazwy typowych organizmów łąki i pola uprawnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje warunki życia na łąkach i polach z warunkami życia w lesie</li> <li>wskazuje łąkę jako środowisko o większej różnorodności biologicznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ocenia związek braku drzew na polach i łąkach z wilgotnością tych środowisk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odróżnia gatunki pospolitych zbóż na podstawie zdjęcia lub rysunku</li> </ul>

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
				niżej pole uprawne		
8	Jakie organizmy mieszkają blisko człowieka?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, jak człowiek wpływa na środowisko naturalne</li> <li>● rozpoznaje (łączy nazwy z ilustracjami) organizmy zamieszkujące otoczenie człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● definiuje środowisko antropogeniczne</li> <li>● wskazuje składniki środowiska antropogenicznego w najbliższej okolicy</li> <li>● samodzielnie wymienia nazwy organizmów zamieszkujących blisko człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● opisuje, czym jest udomowienie zwierząt i jakie pozytywne skutki miało ono dla rozwoju cywilizacji</li> <li>● wymienia gatunki udomowionych zwierząt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● przewiduje skutki dalszej antropopresji</li> <li>● porównuje cechy różnych owadów jadowitych</li> <li>● proponuje sposoby zachowania się w sytuacji kontaktu z owadami jadowitymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wykonuje szkic najbliższej okolicy, wskazując elementy antropogeniczne i naturalne swojego otoczenia</li> </ul>
9	Jak organizmy przystosowały się do życia w różnych warunkach?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wymienia przystosowania ryb do życia w wodzie</li> <li>● wymienia przystosowania zwierząt do życia na lądzie na przykładzie psa domowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wymienia skrzel jako organ wymiany gazowej u ryb</li> <li>● wyjaśnia, jak organizmy przystosowują się do sezonowych wahań temperatury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia wpływ kształtu ciała na ograniczenie oporu wody</li> <li>● porównuje przystosowania do życia w wodzie i na lądzie na przykładzie kaczki i kury (ptactwo domowe)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia mechanizm działania linii bocznej</li> <li>● dowodzi, że kaczka posiada cechy budowy przystosowujące ją do życia w wodzie a kura do życia na lądzie</li> <li>● analizuje sposoby poruszania się na lądzie i w wodzie, podając przystosowania zwierząt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● analizuje zdjęcie nieznanego organizmu i ocenia, w jakim środowisku on zamieszkuje na podstawie zewnętrznych cech budowy</li> </ul>
10	Podsumowanie działu	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wszystkie wymagania z lekcji 1–9</li> </ul>				
<b>DZIAŁ III. Obserwujemy pogodę</b>						
1	Co to jest pogoda?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, co to jest pogoda</li> <li>● określa pogodę na podstawie ilustracji (mroźna, śnieżna, słoneczna, deszczowa)</li> <li>● wymienia nazwy składników pogody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● definiuje pojęcia „powietrze”, „atmosfera”</li> <li>● charakteryzuje poznane składniki pogody</li> <li>● opisuje pogodę, którą widzi za oknem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia poprawność stwierdzenia „pogoda jest zawsze”</li> <li>● wyjaśnia, co to jest ciśnienie atmosferyczne</li> <li>● rozpoznaje nazwy składników pogody w tekście prognozy pogody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje przykład znaczenia atmosfery dla życia na ziemi</li> <li>● wyjaśnia związek między ciśnieniem atmosferycznym a powstawaniem wiatru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● dowiadyuje się, jaki jest skład powietrza</li> <li>● charakteryzuje wilgotność powietrza jako składnik pogody</li> </ul>
2	Jak się bada pogodę?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje nazwę przyrządu służącego do pomiaru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, czym zajmuje się meteorolog</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, jak powstają prognozy pogody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● analizuje zapisane podczas obserwacji wyniki pomiaru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje przykład kraju, w którym stosuje się skalę</li> </ul>

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
		temperatury <ul style="list-style-type: none"> <li>● odczytuje z termometru temperaturę powietrza</li> <li>● rozróżnia temperaturę dodatnią i ujemną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● dopasowuje rodzaj termometru do pomiaru temperatury</li> <li>● prowadzi obserwacje temperatury powietrza</li> <li>● wymienia nazwy innych przyrządów meteorologicznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje zastosowania termometru w różnych sytuacjach życia codziennego</li> <li>● dopasowuje składnik pogody do przyrządu, którym jest badany</li> <li>● określa kierunek, z którego wieje wiatr</li> </ul>	temperatury <ul style="list-style-type: none"> <li>● wskazuje jednostki pomiaru, w jakich mierzy się ciśnienie atmosferyczne, opady, prędkość wiatru</li> </ul>	Farenheita <ul style="list-style-type: none"> <li>● przelicza stopnie Celsjusza na stopnie Farenheita</li> </ul>
3	Czym są opady i osady atmosferyczne?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje, z czego mogą być zbudowane chmury</li> <li>● rozpoznaje symbole pogody dotyczące zachmurzenia</li> <li>● podaje przykłady opadów atmosferycznych</li> <li>● zapisuje parametry pogody obserwowane w ciągu dnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje nazwę przemiany stanu skupienia, dzięki której powstają chmury</li> <li>● dzieli opady na te, które mają stan skupienia stały i ciekły</li> <li>● rozpoznaje na mapie pogody symbole dotyczące opadów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, co to jest mgła</li> <li>● rozpoznaje i nazywa symbole stosowane na mapach pogody</li> <li>● podaje przykłady różnych opadów ze względu na ich intensywność</li> <li>● podaje przykłady osadów atmosferycznych i ich stan skupienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, w jakich warunkach chmury mogą być zbudowane z kryształków lodu</li> <li>● wyjaśnia, czym się różnią opady od osadów atmosferycznych</li> <li>● charakteryzuje warunki, w jakich powstają: rosa, szron, szadź i gołoledź</li> <li>● opisuje prognozę pogody na podstawie mapy pogody</li> <li>● dokonuje analizy danych zebranych w kalendarzu pogody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● bada doświadczalnie powstawanie chmury oraz szronu</li> <li>● odczytuje prognozę pogody dla swojej miejscowości, korzystając z internetowych serwisów pogodowych</li> </ul>
4	Jakie zjawiska pogodowe są groźne?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje przykłady groźnych zjawisk pogodowych</li> <li>● wyjaśnia skrót RCB</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje groźne zjawiska pogodowe przedstawione na ilustracjach</li> <li>● podaje przykłady sytuacji, w których możemy otrzymać alert RCB</li> <li>● wyjaśnia, jakie niebezpieczeństwo jest związane z upałem, burzą, huraganem</li> <li>● podaje przykłady innych groźnych zjawisk pogodowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● charakteryzuje poznane groźne zjawiska pogodowe</li> <li>● wymienia w kolejności kolory tęczy</li> <li>● podaje przykłady bezpiecznych zachowań w czasie upału, burzy, huraganu</li> <li>● wskazuje, jakie niebezpieczeństwo jest związane z zawieją i zamiecią śnieżną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● porządkuje groźne zjawiska pogodowe w zależności od pory roku, w której najczęściej występują</li> <li>● wyjaśnia powstawanie tęczy</li> <li>● wskazuje, jakie niebezpieczeństwo związane jest z silną mgłą, trąbą powietrzną i gołoledzią</li> <li>● wyjaśnia, czym są orkany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● projektuje doświadczenie pozwalające zobaczyć kolory tęczy</li> <li>● wyszukuje informacje na temat obliczenia odległości burzy na podstawie czasu między błyskawicą a grzmotem</li> </ul>
5	Co ma	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia pojęcia wschód,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● omawia pozorną wędrówkę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● omawia zmiany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia pojęcia świt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje przykłady z życia</li> </ul>

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
	wspólnego pogoda ze Słońcem?	<ul style="list-style-type: none"> <li>zachód słońca, dzień, noc, doba</li> <li>wskazuje na widnokręgu lub schemacie miejsca wschodu, zachodu słońca w ciągu doby</li> <li>podaję porę dnia, gdy cień jest najkrótszy i najdłuższy w ciągu doby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>słońca nad widnokregiem</li> <li>wyjaśnia, czym jest górowanie słońca i południe słoneczne</li> <li>podaję porę dnia, gdy cień jest najkrótszy i najdłuższy w ciągu roku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>temperatury powietrza w ciągu dnia</li> <li>wyjaśnia zależność między wysokością słońca a długością cienia w ciągu dnia</li> <li>podaje przykład, jak można wykorzystać kierunek cienia do oznaczenia kierunków światła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>i zmierzch</li> <li>omawia zmiany długości cienia w ciągu dnia</li> <li>wskazuje zależności między wysokością słońca a temperaturą w ciągu dnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>codziennego, w których przydaje się wiedza na temat zmian temperatury i długości cienia w ciągu dnia</li> </ul>
6	Jak zmienia się pogoda w różnych porach roku?	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje nazwy kalendarzowych pór roku i daty ich rozpoczęcia</li> <li>podaje dwa przykłady zmian zachodzących w przyrodzie charakterystycznych dla każdej pory roku</li> <li>podaje nazwy pór roku gdy w Polsce dzień jest najdłuższy i najkrótszy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dostrzega zależność między wysokością słońca a długością cienia w ciągu dnia i w ciągu roku</li> <li>dopasowuje zjawiska pogodowe do pory roku, w której najczęściej występują</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznają porę roku na podstawie daty z kalendarza</li> <li>określa miejsca wschodu i zachodu słońca w różnych porach roku, podając skróty międzynarodowe kierunków światła</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje zmiany w położeniu słońca nad widnokregiem w ciągu roku</li> <li>stosuje określenia: przesilenie, równonoc</li> <li>podaje nazwy termicznych pór roku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego Australijczycy święta Bożego Narodzenia spędzają na plaży</li> <li>podaje przykłady innych państw, w których pory roku są „odwrotnie” niż na półkuli północnej</li> </ul>
7	Podsumowanie działu	<ul style="list-style-type: none"> <li>wszystkie wymagania z lekcji 1–6</li> </ul>				
<b>DZIAŁ IV. Ja i moje ciało</b>						
1	Jak jest zbudowane moje ciało?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia kolejne stopnie hierarchicznej budowy swojego ciała (komórka, tkanka, narząd, układ, organizm)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje komórkę i tkankę</li> <li>wymienia 3 z 6 podanych układów narządów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia wszystkie 6 układów narządów</li> <li>potrafi przyporządkować narząd do jego układu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jakie funkcje pełnią układy narządów w jego ciele</li> <li>odróżnia i nazywa układy umieszczone na rysunku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje informacje na temat różnic w budowie anatomicznej kobiety i mężczyzny</li> </ul>
2	Co się dzieje z moją zjedzoną kanapką?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia składniki pokarmowe (białka, cukry, tłuszcze, sole mineralne, witaminy)</li> <li>wymienia narządy układu pokarmowego</li> <li>wymienia 2 z 4 funkcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jaką funkcję pełni białka, cukry i tłuszcze</li> <li>wymienia gruczoły trawienne</li> <li>wymienia wszystkie funkcje układu pokarmowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa składniki pokarmowe znajdujące się w jego posiłkach</li> <li>wyjaśnia rolę narządów przewodu pokarmowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odróżnia pojęcie przewod pokarmowy i układ pokarmowy</li> <li>opisuje proces trawienia, używając pojęcia „enzymy trawienne”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia ogólną rolę gruczołów: ślinianek, wątroby i trzustki</li> <li>proponuje doświadczenie pozwalające udowodnić działanie śliny</li> </ul>

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
		układu pokarmowego				
3	Dlaczego oddychamy?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia narządy układu oddechowego</li> <li>omawia funkcję płuc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia elementy dróg oddechowych</li> <li>wyjaśnia rolę układu oddechowego</li> <li>wskazuje narządy odpowiedzialne za powstawanie głosu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje na rysunku poszczególne elementy układu oddechowego</li> <li>ilustruje działanie strun głosowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje mechanizm wdechu i wydechu</li> <li>wyjaśnia rolę rzęsek pokrywających drogi oddechowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje na wykresach skład powietrza wdychanego i wydychanego, wskazując różnice</li> </ul>
4	Do czego jest mi potrzebna krew?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, że układ krwionośny budują serce i naczynia krwionośne</li> <li>wymienia składniki krwi</li> <li>wymienia 2 z 4 funkcji układu krwionośnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odróżnia żyłę od tętnicy na podstawie kierunku przepływu krwi (od serca i do serca)</li> <li>wyjaśnia funkcje składników krwi (płytek, krwinek białych i czerwonych)</li> <li>wymienia wszystkie funkcje układu krwionośnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje role substancji transportowanych przez krew</li> <li>wyjaśnia czym jest tętno/puls</li> <li>mierzy własne tętno/puls</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dowodzi, że wysiłek fizyczny powoduje przyspieszenie tętna</li> <li>wskazuje położenie serca na schemacie/rysunku oraz na własnym ciele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przygotowuje plakat/lapbook dotyczący budowy krwi i badań laboratoryjnych krwi</li> </ul>
5	W jaki sposób się poruszam?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia składniki układu ruchu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia pojęcie „stawy”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jaki sposób mięśnie są połączone ze szkieletem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje zakres ruchów różnych stawów we własnym ciele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proponuje tygodniowy jadłospis produktów zdrowych dla kości</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia składniki szkieletu (czaszkę, klatkę piersiową, kręgosłup, kości kończyn)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na rysunku elementy układu kostnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia rolę mięśni w poruszaniu się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia, dlaczego pokarmy zawierające wapń i białko są ważne dla zdrowia kości</li> <li>dowodzi, że sole mineralne nadają kości twardość</li> </ul>	
6	Dlaczego moje ciało się zmienia?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia narządy męskiego i żeńskiego układu rozrodczego</li> <li>wymienia 3 zmiany zachodzące w ciele chłopców i dziewcząt podczas dojrzewania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na rysunku i nazywa narządy płciowe męskie i żeńskie</li> <li>wymienia wszystkie zmiany zachodzące podczas dojrzewania chłopców i dziewcząt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia rolę hormonów podczas dojrzewania</li> <li>wyjaśnia, czym jest menstruacja</li> <li>omawia funkcje układu rozrodczego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje czynności higieniczne, które wpływają na zdrowie układu rozrodczego</li> <li>ocenia wpływ długości snu na swoje zdrowie</li> <li>określa rolę jąder i jajników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia różnice w budowie układów: żeńskiego i męskiego i wyjaśnia ich znaczenie dla pełnionych funkcji</li> </ul>
7	W jaki sposób	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia narządy układu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przyporządkowuje nazwy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia rolę receptorów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje budowę układu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia rolę wzroku,</li> </ul>

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
	mój organizm odbiera informacje?	<p>nerwowego (mózgowie, rdzeń i nerwy)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia narządy zmysłów</li> </ul>	<p>zmysłów do nazw narządów zmysłów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia bodźce odbierane przez narządy zmysłów</li> </ul>	<p>w odbieraniu bodźców ze środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia działanie narządów zmysłów</li> </ul>	<p>nerwowego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>bada współdziałanie zmysłów węchu i smaku</li> </ul>	<p>węchu i smaku</p> <p>w ostrzeganiu człowieka o zagrożeniach</p>
8	Jak moje ciało broni się przed chorobami?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia główne czynniki chorobotwórcze (bakterie i wirusy)</li> <li>podaje nazwy minimum 5 chorób wywołanych przez bakterie</li> <li>podaje nazwy minimum 5 chorób wywołanych przez wirusy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, czym są czynniki chorobotwórcze</li> <li>wymienia 4 drogi zakażenia</li> <li>definiuje pojęcia: odporność i profilaktyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje minimum 4 choroby przenoszone drogą oddechową</li> <li>omawia przyczyny zatruc</li> <li>proponuje działania profilaktyczne chorób zakaźnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proponuje czynności, które pozwolą ustrzec się przed chorobami zakaźnymi</li> <li>opisuje objawy wybranych chorób zakaźnych</li> <li>wskazuje szczepienie jako jedną z dróg profilaktyki chorób zakaźnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przygotowuje plakat dotyczący wybranej choroby zakaźnej zawierający informacje o drodze zakażenia, objawach i leczeniu</li> </ul>
9	Jak dbać o zdrowie?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia 3 z 5 zaproponowanych zasad zdrowego stylu życia</li> <li>wskazuje zasady zdrowego odżywiania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia wszystkie zasady zdrowego stylu życia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proponuje działania, które przyczynią się realizacji zasad zdrowego stylu życia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia rolę aktywności fizycznej</li> <li>omawia swoją dietę, oceniając ją pod kątem zróżnicowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia plan swojego dnia uwzględniający wszystkie zasady zdrowego stylu życia</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>wylicza minimum 5 owoców i warzyw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jak zasady zdrowego stylu życia wpływają na zdrowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje poszczególne zasady higieny i je omawia</li> <li>definiuje pojęcie „dieta”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>analizuje skład talerza zdrowego żywienia</li> <li>proponuje jadłospis zgodny z zasadami zdrowego żywienia</li> </ul>	
10	Dlaczego nałogi są niebezpieczne?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia alkohol, papierosy, e-papierosy, narkotyki i dopalacze oraz napoje energetyzujące jako używki</li> <li>wymienia skutki fonoholizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie „używki”</li> <li>wyjaśnia wpływ wymienionych używek na organizm człowieka</li> <li>wyjaśnia, czym jest uzależnienie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia, że fonoholizm jest niebezpieczny dla zdrowia</li> <li>wskazuje negatywne skutki nadużywania alkoholu i innych używek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proponuje działania, które mogą zmniejszyć ryzyko fonoholizmu</li> <li>ocenia na podstawie formularza pytań stopień uzależnienia od telefonu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przygotowuje plakat lub prezentację na temat szkodliwości napojów energetyzujących</li> </ul>
11	Jak udzielić pierwszej pomocy?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia podstawowy skład apteczki</li> <li>wymienia nr 112 jako główny numer alarmowy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje przeznaczenie przedmiotów będących na wyposażeniu apteczki</li> <li>wyjaśnia, jak zadzwonić na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jak udzielić pierwszej pomocy w sytuacji oparzeń, ugryzień, ukąszeń, ran lub spożycia trucizny,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia czynności, które należy podjąć w sytuacji wypadku, np. upadku z dużej wysokości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje opatrunek wybranej części ciała, np. przedramienia</li> </ul>

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
			numer alarmowy gdy telefon jest zablokowany	np. nieznanego grzyba ● wybiera sposób udzielenia pomocy adekwatny do opisanego zagrożenia	● ocenia zasadność użycia rękawic jednorazowych podczas opatrywania ran	
12	Podsumowanie działu	● wszystkie wymagania z lekcji 1–11				
<b>DZIAŁ V. Krajobraz wokół nas</b>						
1	Czy wszystkie krajobrazy są takie same?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje definicję krajobrazu</li> <li>● dzieli krajobrazy na naturalne i kulturowe</li> <li>● podaje przykłady krajobrazów naturalnych i kulturowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wymienia, z czego składa się krajobraz</li> <li>● rozpoznaje elementy krajobrazu należące do przyrody ożywionej i nieożywionej</li> <li>● odróżnia składniki przyrody od wytworów działalności człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● opisuje wybrany typ krajobrazu, biorąc pod uwagę widoczne składniki krajobrazu</li> <li>● rozpoznaje w terenie i podaje nazwy składników środowiska antropogenicznego najbliższej okolicy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje zależności między nieożywionymi a ożywionymi składnikami przyrody</li> <li>● porównuje ze sobą krajobrazy naturalne i kulturowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje przykład zależności między składnikami krajobrazu</li> <li>● przygotowuje prezentację na temat krajobrazu najbliższej okolicy</li> </ul>
2	Czy to minerał czy skała?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje definicję skały</li> <li>● wymienia po jednym przykładzie skał litych, zwięzłych i luźnych</li> <li>● obserwuje skałę i wymienia jej dwie cechy, np. barwę, twardość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, że skały są zbudowane z minerałów</li> <li>● wymienia kryteria podziału skał</li> <li>● przyporządkowuje skały do odpowiedniej grupy</li> <li>● podaje przykłady 2–3 skał występujących w najbliższej okolicy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje przykłady minerałów</li> <li>● wyjaśnia, czym różnią się skały magmowe, osadowe i przeobrażone oraz lite, zwięzłe i luźne</li> <li>● określa, jakich skał jest najwięcej w okolicy szkoły</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, co to są surowce mineralne i kamienie szlachetne</li> <li>● wskazuje w Polsce regiony występowania różnych rodzajów skał</li> <li>● opisuje i rozpoznaje różne rodzaje skał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, dlaczego cegła i beton nie należą do skał</li> <li>● podaje przykłady różnego zastosowania skał</li> <li>● tworzy i prezentuje klasie własną kolekcję skał</li> </ul>
3	Czy każde wzniesienie to góra?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● nazywa trzy główne formy ukształtowania powierzchni</li> <li>● podaje nazwy naturalnych wypukłych form terenu</li> <li>● tworzy model pagórka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje po opisie główne formy ukształtowania powierzchni</li> <li>● wskazuje na ilustracji formy wypukłe</li> <li>● nazywa elementy wzniesienia i wskazuje je na ilustracji lub modelu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje kolory, jakimi na mapie hipsometrycznej są zaznaczone niziny, wyżyny i góry</li> <li>● wyjaśnia różnicę między pagórkami, wzniesieniami i górami</li> <li>● dzieli formy wypukłe na naturalne i antropogeniczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje główne formy ukształtowania powierzchni występujące w najbliższej okolicy</li> <li>● podaje przykłady form antropogenicznych</li> <li>● porównuje ze sobą pagórek i górę, podając dwie cechy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● odczytuje przykładowe nazwy nizin wyżyn i gór, korzystając z mapy hipsometrycznej Polski</li> <li>● wyjaśnia, co to jest wysokość względna</li> </ul>

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
					wspólne i dwie rocznice	
4	Czym różnią się formy wypukłe od wklęsłych?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia nazwy naturalnych wklęsłych form terenu</li> <li>rozpoznaje na ilustracji dolinę rzeczną</li> <li>wskazuje 2 różnice między formą wypukłą i wklęsłą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje na ilustracjach naturalne wklęsłe formy terenu</li> <li>tworzy model doliny rzecznej</li> <li>rozpoznaje elementy doliny rzecznej</li> <li>porównuje formy wklęsłe i wypukłe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje wygląd wybranej wklęsłej formy terenu</li> <li>odróżnia górską dolinę rzeczną od nizinnej</li> <li>podaje przykłady antropogenicznych wklęsłych form terenu i ich znacznie dla człowieka</li> <li>podaje różnice między kotłiną a doliną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na ilustracji lub modelu doliny rzecznej elementy jej budowy</li> <li>podaje przykłady wpływu ukształtowania powierzchni na inne elementy przyrody oraz na działalność człowieka</li> <li>rozpoznaje i nazywa wklęsłe formy terenu w najbliższej okolicy</li> <li>wyjaśnia, w jaki sposób człowiek wykorzystuje formy ukształtowania terenu do własnych potrzeb</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dokumentuje występowanie wypukłe i wklęsłe formy terenu najbliższej okolicy np. w formie zdjęć</li> <li>wyszukuje w dostępnych źródłach informacji o formach wklęsłych w Polsce, które są cenne krajobrazowo i stanowią atrakcję turystyczną. Podaje 4–5 przykładów.</li> </ul>
5	Jak woda zmienia krajobraz?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje, której wody jest na Ziemi więcej – słonej czy słodkiej</li> <li>nazywa biegi rzeki</li> <li>podaje przykłady form terenu, które powstały przy udziale rzek oraz wód mórz i oceanów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa proporcje między rodzajami wód na Ziemi</li> <li>wyjaśnia, co to jest źródło i ujście rzeki</li> <li>opisuje wygląd doliny rzecznej w biegu górnym, dolnym i środkowym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdzieli rodzaje wód płynących</li> <li>wyjaśnia, w jaki sposób powstają: wydma, klif, dolina, meandry</li> <li>dopasowuje formę terenu do biegu rzeki, w którym możemy ją najczęściej zaobserwować</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego tylko niewielka część zasobów wodnych jest zdatna do picia</li> <li>wskazuje na mapie źródło i ujście rzeki Wisły</li> <li>korzystając z mapy rozróżnia trzy biegi rzeki Wisły</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje przykłady wpływu wody na krajobraz</li> </ul>
6	Jak człowiek zmienia krajobraz?	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdzieli krajobraz miejski, wiejski i przemysłowy</li> <li>wyjaśnia pojęcie „degradacja środowiska”</li> <li>podaje: nazwę miejscowości, w której mieszka lub w której znajduje się jego szkoła, opisuje jej położenie oraz cechy wyróżniające</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje 3–4 przykłady zmian wywołanych działalnością człowieka w krajobrazie miejskim, wiejskim i przemysłowym</li> <li>dokonuje oceny krajobrazu najbliższej okolicy</li> <li>proponuje, jakie mogą być źródła nazw różnych miejscowości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>obserwuje zmiany w krajobrazie najbliższej okolicy wywołane działalnością człowieka, podaje ich przykłady</li> <li>wskazuje negatywne i pozytywne zmiany w krajobrazie najbliższej okolicy wywołane działalnością człowieka</li> <li>podaje przykłady nazw miejscowości pochodzących od nazwiska ich założyciela,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, w jaki sposób krajobraz naturalny zmienia się w antropogeniczny</li> <li>podaje przykłady pierwotnych krajobrazów</li> <li>podjęcie próby ustalenia pochodzenia nazwy swojej miejscowości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia istnienie zależności między składnikami środowiska przyrodniczego a składnikami środowiska antropogenicznego</li> <li>opisuje zmiany w krajobrazie, np. na przestrzeni 10, 20, 50 lat (na podstawie rozmowy z rodziną), przygotowuje plakat lub prezentację na ten temat</li> </ul>

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
				cech krajobrazu lub zawodu wykonywanego przez mieszkańców		<ul style="list-style-type: none"> <li>prezentuje informacje dotyczące pochodzenia nazwy swojej miejscowości</li> </ul>
7	Jak chronić przyrodę?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia formy ochrony przyrody występujące w Polsce</li> <li>podaje kilka sposobów, w jakie uczeń klasy 4. może chronić przyrodę i środowisko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje cechy parku narodowego, krajobrazowego, rezerwatu przyrody, pomnika przyrody</li> <li>podaje przykłady gatunków wymarłych</li> <li>wyszukuje na mapie parki narodowe, wskazuje ich liczbę i nazwę największego, najmniejszego, najstarszego i najmłodszego parku narodowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia różnicę między ochroną przyrody a ochroną środowiska</li> <li>wyjaśnia, na czym polega ochrona gatunkowa</li> <li>proponuje działania, które pozwalają na co dzień chronić przyrodę i środowisko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na mapie park narodowy położony najbliższej miejsca zamieszkania</li> <li>wymienia miejsca występowania w najbliższej okolicy innych obszarów chronionych, pomników przyrody</li> <li>uzasadnia potrzebę ochrony środowiska i przyrody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prezentuje klasie informacje o 2–3 obiektach chronionych najbliższej okolicy</li> <li>wyszukuje informacje na temat planowanych nowych miejsc ochrony przyrody w Polsce</li> </ul>
8	Podsumowanie działu	<ul style="list-style-type: none"> <li>wszystkie wymagania z lekcji 1–7</li> </ul>				
<b>DZIAŁ VI. Korzystamy z mapy</b>						
1	Jak wykonać szkic?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, co to jest szkic</li> <li>wymienia nazwy przyrządów służących do pomiaru odległości</li> <li>podaje, w jakich jednostkach można podać odległości w terenie</li> <li>wykonuje prosty szkic okolicy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia podstawowe elementy szkicu</li> <li>mierzy odległość za pomocą taśmy mierniczej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia sytuacje z życia codziennego, w których przydaje się umiejętność tworzenia szkicu</li> <li>orientuje wykonywany szkic</li> <li>mierzy odległości za pomocą kroków, przelicza odległość na centymetry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje dokładność pomiarów wykonanych za pomocą taśmy mierniczej i kroków</li> <li>rysuje szkic okolicy szkoły zgodnie z instrukcją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje inny niż taśma miernicza i kroki sposób na pomiar odległości w terenie</li> <li>rysuje szkic z zastosowaniem legendy i zaznaczeniem przybliżonych odległości</li> </ul>
2	Jak narysować plan?	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia plan przedmiotu jako jego rzut z góry</li> <li>wyjaśnia, do czego służy skala</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rysuje mały przedmiot w skali 1:1</li> <li>wyjaśnia, dlaczego do narysowania planu niektórych przedmiotów należy zastosować skalę</li> <li>podaje rozmiar rzeczywisty przedmiotu, którego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rysuje przedmiot w skali innej niż 1:1</li> <li>przelicza odległości w skali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rysuje plan pokoju o znanych wymiarach z zastosowaniem skali</li> <li>przelicza jednostki (metry na centymetry)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>samodzielnie rysuje plan np. pokoju, boiska, klasy, dokonując pomiarów i dobierając odpowiednią skalę</li> </ul>

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
			wymiary na planie wynoszą 1 cm × 1 cm			
3	Czym różni się plan od mapy?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, co to jest plan i mapa</li> <li>● wymienia cechy każdego planu i mapy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje różnicę między planem a mapą</li> <li>● porównuje skale ze sobą (mniejsza, większa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● porównuje szczegółowość map o różnych skalach</li> <li>● korzysta z planu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, dlaczego globus nie jest mapą</li> <li>● podaje przykłady map wykonanych w różnej skali</li> <li>● wyjaśnia, dlaczego plan zawiera dużo szczegółów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● korzysta z atlasu, porównując ze sobą skale i szczegółowość różnych rodzajów map</li> <li>● odszukuje na mapie świata siatkę kartograficzną a na globusie siatkę geograficzną</li> </ul>
4	Czy mapę można czytać?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wymienia elementy mapy</li> <li>● rozpoznaje znaki topograficzne w legendzie mapy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wskazuje na mapie poszczególne elementy (tytuł, treść, legendę, skalę)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● rozpoznaje różne zapisy skali, potrafi je prawidłowo odczytać</li> <li>● wyjaśnia pojęcie znaki kartograficzne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, do czego na mapie jest potrzebna legenda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● korzysta z map cyfrowych do zaplanowania trasy wycieczki</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, w jaki sposób na mapach zaznacza się kierunek północny</li> <li>● odczytuje informacje z mapy, posługując się legendą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● interpretuje znaki zamieszczone na różnych mapach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● podaje przykłady znaków punktowych, liniowych i powierzchniowych</li> <li>● wskazuje różnice między mapą cyfrową a tradycyjną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● odnajduje na mapie położenie różnych obiektów geograficznych</li> </ul>
5	Jak wykorzystać mapy do planowania wycieczki?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, co to znaczy zorientować mapę</li> <li>● odczytuje informacje z legendy przydatne podczas planowania wycieczki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, jak zorientować mapę za pomocą kompasu</li> <li>● wyjaśnia, w jaki sposób obliczyć odległość rzeczywistą, korzystając ze skali liczbowej i podziałki liniowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wyjaśnia, jak zorientować mapę za pomocą obiektów w okolicy</li> <li>● podaje odległość rzeczywistą na podstawie odległości na mapie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● orientuje mapę za pomocą kompasu lub obiektów w terenie</li> <li>● korzysta z mapy turystycznej podczas planowania wycieczki po nieznanym terenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● samodzielnie przygotowuje plan wycieczki, korzystając z planu i mapy wielkoskalowej; prezentuje klasie opracowany plan wycieczki</li> </ul>
6	Podsumowanie działu	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wszystkie wymagania z lekcji 1–5</li> </ul>				
<b>DZIAŁ VII. Na wycieczce</b>						
1	Jak zachować bezpieczeństwo na wycieczce?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● wymienia rodzaje wypoczynku</li> <li>● wymienia zagrożenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● proponuje przykłady wypoczynku biernego i czynnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● określa typ wypoczynku po podanej nazwie, zdjęciu lub rysunku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● analizuje swój dzień, określając ile czasu poświęca na wypoczynek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● projektuje plakat zawierający znaki lub piktogramy opisujące zasady</li> </ul>

Nr	Temat	Wymagania				
		ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
		Uczeń				
		<p>pogodowe (burza, upał)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wylicza zasady ruchu drogowego, które dotyczą pieszego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jak należy zachowywać się w czasie burzy</li> <li>wyjaśnia, jak chronić się przed skutkami upału</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wybiera właściwe ubranie na wycieczkę</li> </ul>	<p>czynny i bierny</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia potrzebę przestrzegania zasad turysty i analizuje każdą z nich</li> </ul>	<p>zachowania się wobec przyrody w najbliższym otoczeniu szkoły</p>
2	Jak wykorzystać swoją wiedzę w terenie?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia przyrządy do prowadzenia obserwacji przyrodniczych, które warto zabrać na wycieczkę</li> <li>dokonuje obserwacji zgodnie z instrukcją nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje nazwy przyrządów do prowadzenia obserwacji i pomiarów zaprezentowanych przez nauczyciela (mogą być na zdjęciu lub rysunku)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proponuje odpowiedni zestaw narzędzi do pracy w terenie, dostosowany do celu obserwacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dowodzi, że pomiędzy wysokością drzewa i długością jego cienia istnieje zależność pozwalająca obliczyć wysokość drzewa</li> <li>określa wiek drzewa na podstawie jego obwodu zmierzonego na wysokości 130 cm nad ziemią</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje dokumentację fotograficzną napotkanych tropów zwierząt i określa, które zwierzęta je pozostawiły</li> </ul>
3	Co ciekawego można zobaczyć w okolicy szkoły?	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady roślin rosnących w pobliżu szkoły</li> <li>podaje cechy roślin nadających się na żywoptoty</li> <li>wskazuje miejsca w pobliżu szkoły, gdzie możemy zaobserwować elementy przyrody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje znane gatunki roślin rosnących w pobliżu szkoły</li> <li>obserwuje zwierzęta w pobliżu szkoły</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>korzysta z przewodnika lub aplikacji do rozpoznawania roślin w celu oznaczenia nieznanymi roślinami w okolicy szkoły</li> <li>odróżnia pokrzywę od jasnoty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prowadzi obserwacje przyrody żywej i nieżywej w pobliżu szkoły</li> <li>wyjaśnia, dlaczego tereny zielone są potrzebne zwierzętom i człowiekowi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzy album przyrodniczy zawierający min. 5 zdjęć i krótkie opisy obserwowanych elementów przyrody żywej i nieżywej, które znajdują się w pobliżu szkoły</li> </ul>
4	Podsumowanie działu	<ul style="list-style-type: none"> <li>wszystkie wymagania z lekcji 1–3</li> </ul>				