



Cele kształcenia w klasie 4 - JĘZYK POLSKI - rok szkolny 2024/2025

|    |  | Jeszcze nie | Umiem |
|----|--|-------------|-------|
| 1  | Omawiam wybrane elementy świata przedstawionego.   |             |       |
| 2  | Opisuję fikcję literacką.  |             |       |
| 3  | Wyliczam i wyjaśniam elementy realistyczne i fantastyczne w utworach.  |             |       |
| 4  | Definiuję i opisuję czytany utwór jako powiadanie.   |             |       |
| 5  | Definiuję i opisuję czytany utwór jako baśń.   |             |       |
| 6  | Identyfikuję i opisuję w tekście literackim epitet i określam jego funkcję.  |             |       |
| 7  | Identyfikuję i opisuję w tekście literackim porównanie i określam jego funkcję.  |             |       |
| 8  | Identyfikuję i opisuję w tekście literackim zdrobnienie i określam jego funkcję.   |             |       |
| 9  | Identyfikuję i opisuję w tekście literackim zgrubienie i określam jego funkcję.  |             |       |
| 10 | Identyfikuję i opisuję w tekście literackim uosobienie i określam jego funkcję.  |             |       |
| 11 | Identyfikuję i opisuję w tekście literackim ożywienie i określam jego funkcję.   |             |       |
| 12 | Opisuję elementy rytmizujące wypowiedź: wers, rym, strofę, refren.   |             |       |
| 13 | Opowiadam o wydarzeniach fabuły oraz ustalą kolejność zdarzeń i rozumiem ich wzajemną zależność.   |             |       |
| 14 | Odróżniam dialog od monologu i rozumiem ich funkcje w utworze.   |             |       |
| 15 | Definiuję narrację pierwszoosobową i trzecioosobową.   |             |       |
| 16 | Definiuję w utworze bohaterów głównych i drugoplanowych oraz określam ich cechy.   |             |       |
| 17 | Określam tematykę oraz problematykę utworu.  |             |       |
| 18 | Definiuję i omawiam wątek główny oraz wątki poboczne.  |             |       |
| 19 | Identyfikuję wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst.  |             |       |
| 20 | Objaśniam znaczenia dosłowne i przenośne w tekstach.   |             |       |
| 21 | Określam doświadczenia bohaterów literackich i porównuję je z własnymi.  |             |       |
| 22 | Przedstawiam własne rozumienie utworu i je uzasadniam.   |             |       |
| 23 | Wyrażam własny sąd o postaciach i zdarzeniach.   |             |       |
| 24 | Określam temat i główną myśl tekstu.   |             |       |
| 25 | Opisuję relacje między częściami wypowiedzi (np. tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie).  |             |       |
| 26 | Odróżniam zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych.   |             |       |
| 27 | Odróżniam informacje o faktach od opinii.  |             |       |
| 28 | Charakteryzuję komiks jako tekst kultury. Definiuję charakterystyczne dla niego cechy.   |             |       |
| 29 | Objaśniam, czym jest adaptacja utworu literackiego (np. filmowa, sceniczna, radiowa) oraz definiuję różnice między tekstem literackim a jego adaptacją.                |             |       |
| 30 | Odnoszę treści tekstów kultury do własnego doświadczenia.  |             |       |
| 31 | Opisuję w wypowiedziach czasownik i określam jego funkcję w tekście.   |             |       |
| 32 | Opisuję w wypowiedziach rzeczownik i określam jego funkcję w tekście.  |             |       |
| 33 | Opisuję w wypowiedziach przymiotnik i określam jego funkcję w tekście.   |             |       |
| 34 | Opisuję w wypowiedziach przysłówki i określam jego funkcję w tekście.  |             |       |
| 35 | Poprawnie stopniuję przymiotniki i rozumiem ich rolę w opisie świata oraz używa we właściwych kontekstach.   |             |       |
| 36 | Poprawnie stopniuję przysłówki i rozumiem ich rolę w opisie świata oraz używa we właściwych kontekstach.   |             |       |
| 37 | Identyfikuję nadawcę i odbiorcę wypowiedzi.  |             |       |
| 38 | Objaśniam pojęcie głoska.  |             |       |
| 39 | Objaśniam pojęcie litera.  |             |       |
| 40 | Objaśniam pojęcie sylaba.  |             |       |
| 41 | Piszę poprawnie pod względem ortograficznym oraz stosuję reguły pisowni.   |             |       |
| 42 | Poprawnie używam kropki  |             |       |
| 43 | Poprawnie używam przecinka.  |             |       |
| 44 | Poprawnie używam znaku zapytania.  |             |       |
| 45 | Poprawnie używam wykrzyknika.  |             |       |
| 46 | Tworzę dialog.   |             |       |
| 47 | Tworzę opowiadanie (twórcze).  |             |       |
| 48 | Tworzę opis.   |             |       |
| 49 | Tworzę list nieoficjalny.  |             |       |
| 50 | Redaguję życzenia.   |             |       |
| 51 | Wygłaszam z pamięci tekst wiersza lub fragment prozy.  |             |       |
| 52 | Tworzę plan odtwórczy tekstu.  |             |       |
| 53 | Redaguję notatki.  |             |       |
| 54 | Opowiadam o przeczytanym tekście.  |             |       |
| 55 | Tworzę opowiadania związane z treścią utworu, np. dalsze losy bohatera, komponowanie początku i zakończenia na podstawie fragmentu tekstu lub na podstawie ilustracji. |             |       |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 56 | Doskonale ciche i głośne czytanie.  |  |  |
| 57 | Doskonale różne formy zapisywania pozyskanych informacji.   |  |  |
| 58 | Korzystam z informacji zawartych w różnych źródłach, gromadzi wiadomości, selekcjonuje informacje.  |  |  |
| 59 | Znam i stosuję zasady korzystania z zasobów bibliotecznych (np. w bibliotekach szkolnych oraz on-line).   |  |  |
| 60 | Stosuję twórczo wiedzę o literaturze i kulturze w nietypowych sytuacjach, w interpretacji złożonych utworów i wypowiedzi.   |  |  |
| 61 | Stosuję twórczo wiedzę o języku i ortografii w codziennych sytuacjach komunikacyjnych, podczas analizy nietypowych przykładów, tym literackich.                             |  |  |
| 62 | Wykorzystuję wiedzę i umiejętności retoryczne we własnych wypowiedziach i w analizie wypowiedzi innych uczestników rozmowy.   |  |  |
| 63 | Wykorzystuję twórczo wiedzę i umiejętności z języka polskiego poznane w klasie czwartej podczas tworzenia własnych projektów, wypowiedzi ustnych i pisemnych na dany temat. |  |  |