

### Cele kształcenia w klasie 6 - muzyka - rok szkolny 2025/2026

1	Śpiewając dbam o odpowiednią postawę, emisję głosu i higienę głosu.
2	Śpiewam wybraną piosenkę patriotyczną.
3	Śpiewam wybraną piosenkę z repertuaru muzyki popularnej.
4	Śpiewam wybraną piosenkę z repertuaru muzyki ludowej.
5	Dokonuję podziału instrumentów muzycznych ze względu na źródło dźwięku i rozpoznaje je ze słuchu.
6	Rozróżniam i nazywam różne rodzaje orkiestr ze względu na aparat wykonawczy.
7	Rozróżniam i nazywam rodzaje chórów ze względu na aparat wykonawczy.
8	Znam atrybuty i funkcję dyrygenta orkiestry.
9	Tworzę notatkę wizualną dotyczącą z życia i twórczości Ludwiga van Beethovena.
10	Rozróżniam i porządkuję ze względu na pochodzenie wybrane tańce z różnych stron świata.
11	Potrafię scharakteryzować gatunek, jakim jest balet i wymienić wybrany tytuł..
12	Znam funkcje podstawowych elementów dzieła muzycznego i potrafię dowolnie je kształtować używając aplikacji muzycznej.
13	W skupieniu słucham i śledzę wybrane elementy muzyki (agogikę) w utworze Taniec Eleny Michała Lorenza.
14	W skupieniu słucham i określam wybrane elementy muzyki (dynamikę) w Preludium Des dur Fryderyka Chopina.
15	W skupieniu słucham i określam wybrane elementy muzyki (barwę ) w utworze Maurice Ravela Bolero.
16	Rozróżniam nowe techniki kompozytorskie: aleatoryzm, sonoryzm, muzyka konkretna.
17	Tworzę utwór muzyczny z gatunku muzyki konkretnej..
18	Tworzę własną propozycję programu koncertu korzystając z dostępnych źródeł informacji.
19	Z zaangażowaniem współpracując w grupie i korzystając z różnych źródeł informacji tworzę prezentację folkloru wybranego regionu Polski i przedstawiam ją przed klasą.
20.	Rozpoznaje charakterystyczne utwory muzyczne z różnych krajów i kontynentów.
21	Wymieniam najważniejsze instytucje kultury w Krakowie i znam etykietę melomana.
22	Uzasadniam własne preferencje muzyczne argumentując swoje wybory i wykazując tolerancję dla preferencji muzycznych innych osób.
24	Śpiewam solo wybraną przez siebie piosenkę.
25	Gram na instrumencie wybraną melodię solo.
26	Współpracując w grupie przygotowuję lekcję o moim ulubionym artyście/zespole/gatunku muzycznym.
27	*(dla chętnych) Byłem słuchaczem dowolnego koncertu i krótko recenzuję go na lekcji.